

KARTA PRZEDMIOTU

| | | |
|----------------------------------|--------------------------|---|
| Kod przedmiotu | 0912-7LEK-D4.7-KI | |
| Nazwa przedmiotu w języku | polskim | Komunikacja z pacjentem i jego rodziną |
| | angielskim | Communication with the patient and his family |

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

| | |
|---|-------------------------------|
| 1.1. Kierunek studiów | lekarski |
| 1.2. Forma studiów | Stacjonarne/niestacjonarne |
| 1.3. Poziom studiów | Jednolite studia magisterskie |
| 1.4. Profil studiów | ogólnoakademicki |
| 1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu | |
| 1.6. Kontakt | Wnoz inm@ujk.edu.pl |

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

| | |
|-------------------------------|--------|
| 2.1. Język wykładowy | polski |
| 2.2. Wymagania wstępne | brak |

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| 3.1. Formy zajęć | Wykłady -20 (MS TEAMS); ćwiczenia 10 godz – stacjonarie w salach Collegium Medicum | |
| 3.2. Miejsce realizacji zajęć | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym Collegium Medicum | |
| 3.3. Forma zaliczenia zajęć | Zaliczenie z oceną | |
| 3.4. Metody dydaktyczne | Wykład informacyjny | |
| 3.5. Wykaz literatury | podstawowa | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1 Stewart J. Mosty zamiast murów Podręcznik komunikacji interpersonalnej Wydawnictwo Naukowe PWN Warszawa 2007 2. 2 Kwiatkowska A, Krajewska –Kulak A., Panka W.(red) Komunikowanie interpersonalne w pielęgniarstwie Wydawnictwo Lekarskie WZWL Czelej Katowice 2003 3. Konopka MN, Feleszek W, Małcki Ł. Komunikacja medyczna dla studentów i lekarzy. Medycyna Praktyczna. Kraków 2018. 4. Makara- Studzińska M. Komunikacja z pacjentem. Wydawnictwo Czelej. Lublin 2012. 5. Miller R. W. Rollnick S. Dialog motywujący. Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego Kraków 2014. 6. Eichelberger W. Stanisławska I. Być lekarzem być pacjentem. Wydawnictwo Czarna Owca Warszawa 2013. 7. Reese H. Siła empatii. 7 zasad zmieniających życie, pracę i relacje. Samo Sedno. 2019. 8. Sobierajski T. Jak skutecznie rozmawiać z pacjentem? 29.08.2012 www.mp.pl 9. Barański J, Steciwko A. Relacja lekarz-pacjent. Edra Urban&Partner. Wrocław 2013. |
| | uzupełniająca | <ol style="list-style-type: none"> 1. MyerscoughPilip R. Ford M., Jak rozmawiać z pacjentem GWP Gdańsk 2002 2. Łodygowska E, Rajewska K. Psychologia kontaktu z klientem. KAW. Warszawa 2001. |

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

C1- rozwijanie umiejętności efektywnego komunikowania się, doskonalenie umiejętności autoprezentacji i budowania pozytywnych relacji

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady

1. Schemat procesu komunikacji. Komunikacja niewerbalna a komunikacja werbalna. Style komunikowania się. Bariery w komunikacji interpersonalnej. Radzenie sobie z barierami w komunikacji. Aktywne słuchanie.
2. Zasady w komunikacji pacjent-lekarz. Diagnoza/choroba pacjenta – a prawidłowa komunikacja. Komunikacja w sytuacjach konfliktowych. Ćwiczenia praktyczne.
3. Specyficzne sytuacje w komunikacji z pacjentem i jego rodziną (diagnoza/śmierć/stan terminalny). Ćwiczenia praktyczne.
4. Negocjacje. Techniki negocjacyjne.
5. Zapobieganie wypaleniu zawodowemu w pracy lekarza. Podsumowanie wiadomości. Ćwiczenia praktyczne, ćwiczenia w podgrupach i grupach.

Ćwiczenia

1. Komunikacja niewerbalna. Ćwiczenia praktyczne.
2. Komunikacja werbalna. Aktywne słuchanie. Ćwiczenia praktyczne. Praca „case study” w grupach.
3. Sytuacje trudne w procesie leczenia pacjenta. Rola prawidłowej komunikacji. Sztuka przekonującego mówienia i przemawiania. Perswazja. Negocjacje.
4. Komunikowanie się w stanach konfliktu. Metody konstruktywnego rozwiązywania konfliktów.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

| kod | Student, który zaliczył przedmiot | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się |
|--|---|---|
| w zakresie WIEDZY absolwent zna i rozumie: | | |
| W01 | znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentem oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem; | D.W6. |
| W02 | zasady i metody komunikacji z pacjentem i jego rodziną, które służą budowaniu empatycznej, opartej na zaufaniu relacji; | D.W5. |
| w zakresie UMIEJĘTNOŚCI absolwent potrafi: | | |
| U01 | budować atmosferę zaufania podczas całego procesu diagnostycznego i leczenia; | D.U4. |
| U02 | przeprowadzać rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii oraz rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji życiowej; | D.U5. |
| w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH , absolwent jest gotów do: | | |
| K01 | kierowania się dobrem pacjenta; | H.S2 |
| K02 | przestrzegania tajemnicy lekarskiej i praw pacjenta; | H.S3 |
| K03 | podejmowania działań wobec pacjenta w oparciu o zasady etyczne, ze świadomością społecznych uwarunkowań i ograniczeń wynikających z choroby; | H.S4 |
| K04 | propagowania zachowań prozdrowotnych; | H.S6 |
| K05 | korzystania z obiektywnych źródeł informacji; | H.S7 |

| 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----|-------------|---|-----|-------------|---|-----|-------------------------|---|-----|---------------|---|-----|-----------------|---|-----|------------------------------|---|-----|
| Efekty przedmiotowe (symbol) | | Sposób weryfikacji (+/-) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Egzamin ustny/pisemny* | | | Kolokwium* | | | Projekt* | | | Aktywność na zajęciach* | | | Praca własna* | | | Praca w grupie* | | | Inne (jakie?)* Obserwacja | | |
| | | Forma zajęć | | | Forma zajęć | | | Forma zajęć | | | Forma zajęć | | | Forma zajęć | | | Forma zajęć | | | Forma zajęć | | |
| | | W | C | ... | W | C | ... | W | C | ... | W | C | ... | W | C | ... | W | C | ... | W | C | ... |
| W01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| K01-K05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

*niepotrzebne usunąć

| 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się | | |
|---|-------|--|
| – wykład ocena końcowa będzie wystawiona na podstawie wyników testu (praca pisemna); ćwiczenia – ocena końcowa: prezentacje tematyczne w grupach. | | |
| Forma zajęć | Ocena | Kryterium oceny |
| wykład (W) | 3 | 61%-68% Opanowanie treści programowych na poziomie podstawowym |
| | 3,5 | 69%-76% Opanował większość treści programowych na poziomie zadowalającym |
| | 4 | 77%-84% Opanowanie treści programowych na poziomie zadowalającym, odpowiedzi usystematyzowane. Rozwiązywanie problemów w sytuacjach typowych |
| | 4,5 | 85%-92% Zakres prezentowanej wiedzy wykracza poza poziom podstawowy w oparciu o podane piśmiennictwo uzupełniające. Rozwiązywanie problemów w sytuacjach nowych i złożonych. |
| | 5 | 93%-100% Zakres prezentowanej wiedzy wykracza poza poziom podstawowy w oparciu o samodzielnie zdobyte naukowe źródła informacji. |

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

| Kategoria | Obciążenie studenta | |
|--|---------------------|-----------------------|
| | Studia stacjonarne | Studia Niestacjonarne |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | 30 | 30 |
| Udział w wykładach* | 20 | 20 |
| Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach* | 10 | 10 |
| Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym* | | |
| Inne (jakie?)* | 5 ¹ | 5 ¹ |
| SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/ | 20 | 20 |
| Przygotowanie do wykładu* | 5 | 5 |
| Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium* | | |
| Przygotowanie do egzaminu/kolokwium* | 15 | 15 |
| Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa* | | |
| Opracowanie prezentacji multimedialnej* | | |
| Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning)* | | |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN | 50 | 50 |
| PUNKTY ECTS za przedmiot | 2 | 2 |

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

¹ e-learning